



## OUVERTURE DE POSTE

### ANIMATEUR/TRICE, MEDIATEUR/TRICE CINEMA

A pourvoir à partir juillet 2022	<b>Contexte</b> : la MJC Annemasse, association d'éducation populaire du territoire d'Annemasse intervient en animation sociale et culturelle auprès de l'ensemble de la population du territoire de l'agglomération annemassienne proposant activités régulières, accueil de loisirs, action jeunesse... Dans le cadre de son action culturelle, elle s'appuie sur plusieurs axes de travail : le cinéma avec Ciné Actuel, l'art avec l'espace A-musée et les sciences avec le pôle de Culture Scientifique, Technique et Environnementale (CSTE).
TEMPS DE TRAVAIL	35h annualisées
CLASSIFICATION	Groupe D de la convention collective de l'animation Rémunération à partir de 1971 €
FORMATION	Niveau III Permis B

#### 1. ACTIVITÉ PRINCIPALE DU POSTE

En soutien de l'équipe Ciné Actuel et de la MJC, **Le (la) médiateur(trice)/animateur(trice)** cinéma aura pour mission principale de renforcer les actions à destination des publics les moins présents dans la salle Ciné Actuel. Ceux-ci sont avant tout les jeunes spectateurs de plus de 12 ans, collégiens et lycéens qui ne fréquentent la salle qu'en temps scolaire et préfèrent, pour leurs loisirs, les salles des complexes cinématographiques.

De plus en s'appuyant sur les activités de la MJC et l'ensemble des partenaires de l'association et de Ciné Actuel, l'objectif est d'élargir la fréquentation à des publics qui n'ont pas ou peu l'habitude de l'usage de ces salles comme les publics détachés de pratiques culturelles (personnes âgées, personnes isolées, jeunes, chômeurs, etc...) afin de les amener à une proposition culturelle cinématographique autre.

L'animation de l'espace Pixel : le pôle d'éducation à l'image de l'espace Pixel. C'est un lieu d'accueil, d'accompagnement et surtout de création. Son objectif ? Développer la sensibilité et l'esprit critique du public par le biais de son laboratoire de découverte et d'analyse d'images. Proposer des actions à destination des publics jeunes notamment adolescent.

#### 2. POSITION DANS LA STRUCTURE

Sous la responsabilité du coordinateur/programmateur de Ciné Actuel.

### 3. MISSIONS OU DOMAINES D'INTERVENTION

**MEDIATION** : Présenter les films aux élèves présents sur les séances scolaires du Ciné Actuel (maternelles, primaires, collèges, lycées). Poursuivre le travail en classe avec les professeurs intéressés. Participer à la conception et la réalisation d'expositions permanentes ou temporaires. Veiller à prendre en compte les attentes et les besoins des publics en prenant en charge la réalisation de supports et du matériel didactique adapté aux différentes formes de médiations.

**ANIMATION** : Assurer la mise en place et l'animation d'activités, d'ateliers pédagogiques et de stages pratiques pour tous les publics.

**COMMUNICATION** :

Animer les outils de communication, concevoir et décliner des supports pour le cinéma et l'espace Pixel

**PROJECTION** : Tenue de caisse et projection au Ciné Actuel (formation assurée en interne)

### 4. ACTIVITÉS DE L'EMPLOI

<b>ACTIVITÉS PRINCIPALES</b>
<b>Médiation</b>
Accompagner et soutenir la création d'une commission cinéma jeunes
Développer les actions et les événements cinématographiques avec les partenaires du territoire (ville, agglomération, département, région)
Valoriser les événements et animations de Ciné Actuel
<b>Animation</b>
Proposer et animer des ateliers en fonction de publics ciblés, surtout le jeune public hors temps scolaire
S'impliquer dans l'organisation des événements cinématographiques et être force de propositions
Organiser et animer les ateliers périscolaires et dispositifs scolaires
<b>Animation associative</b>
S'impliquer dans la commission cinéma
Participer à la vie associative de la MJC au travers des actions, des animations et des événements proposés par l'association sur le territoire d'Annemasse et son agglomération à destination du tout public
Participer à la mise en place d'activités et d'actions passerelles entre les différents secteurs socio-culturels de l'association
<b>Communication</b>
Concevoir et décliner les supports de communication pour le Ciné Actuel et l'espace Pixel
Éditer le programme mensuel et éditer la newsletter hebdomadaire
Mettre à jour le site internet et animer les réseaux sociaux

## 5. SPECIFICITES LIEES AU POSTE

<b>SAVOIR</b>
Curiosité
Autonomie
Connaissances et aptitudes en communication orale et écrite (aisance à communiquer)
Connaissances et aptitudes en animation socio-culturelle
Connaissances des publics
<b>EXIGENCES COMPLEMENTAIRES</b>
Maîtrise des outils vidéo : caméra, logiciel de montage, enregistreur son
Intérêt pour la culture en général et pour la culture cinématographique en particulier
Créativité et dynamisme
Capacités organisationnelles
Esprit d'équipe

Candidature à adresser au secrétariat de la MJC Annemasse : [info@mjc-annemasse.fr](mailto:info@mjc-annemasse.fr)  
CV et lettre de motivation à l'intention du directeur.